PRIMEIRAS cenas de um desafio no interior. 02 dez. 1979.

O Estado de S. Paulo,

## rimeiras cenas de um desafio no Interior

O ano de 80 deve marcar o avanço da televisão regio-nal no Interior de São Paulo. Em Ribeirão Preto, será inaugurada uma emissora com alcance num raio de 80 quilômetros, com os padrões técnicos da TV Campinas, que está funcionando desde o dia 1º de outubro. Em Bauru, o antigo Canal 2 em Bauru, o antigo Canal 2 poderá ser reativado, depois de uma paralisação de seis anos. Outras emissoras, como a TV Imperador, de Franca, planejam ampliação da produção local, com destaque para o jornalismo.

Mas a televisão do Interior tem também os seus fracassos. A TV Guaratin-guetá, do Vale do Paraíba, nunca conseguiu transmitir uma imagem gerada por ela própria, preferindo retransmitir a programação da TV Record de São Paulo. Em Campinas, a TV ExcelsiorCampinas, Canal 10, funcionou durante cinco anos na ilegalidade, como coligada do extinto Canal 9 de São Paulo.

Os empresários de tele-visão do Interior afirmam que o caminho de suas estações é a integração às redes nacionais, considerando in-viável a concorrência com as emissoras da capital, cu-jos sinais já são captados em todo o território paulis-ta. Por isso, a programação é restrita a reduzidos tele-jornais e transmissões esportivas envolvendo clubes locais. Projeto mais arroja-do tem a TV Campinas, que começou gerando progra-mas especiais com grande audiência, e reserva "boas surpresas" para o próximo ano. Apesar disso, a popula-ção encara a emissora como uma simples "repetidora da



## A TV Campinas em ação

O ex-secretário de Educa-ção , José Bonifácio Coutinho Nogueira, conseguiu em 77 a concessão da TV Campinas, Canal 12, e precisou de dois anos para levar os sinais ao ar. Nesse período, foi investi-do perto de um milhão e meio do perto de um minao e meio de dólares, em equipamentos, a importadores, em sua maio-ria do Japão e dos Estados Unidos. Ainda assim, numa parte da cidade, as imagens chegam "distorcidas", segundo os telespectadores.

As partidas de futebol do As partidas de futebol do Guarani e Ponte Preta são acompanhadas pela emissora, que produz uma resenha aos domingos de uma hora. O Departamento de Jornalismo, composto basicamente por profissionais recrutados em órgãos de imprensa locais, produz três telejornais próprios, além de estar em condições de gerar matérias de inções de gerar matérias de in-teresse nacional para a Rede Globo, com a qual a emissora firmou um contrato comer-

As sextas-feiras, o "Campinas ao Vivo" discute questões da comunidade, levanta polêmicas e assume posições, como foi o caso do debate em torno da preservação da Orquestra Sinfônica: O apresentador se apaixonou pelo tema e defendeu o conjunto do começo ao fim do programa.

Segundo Coutinho Nosegundo Coutinno No-gueira, debates como este po-derão se repetir, desde que não entrando no ângulo polí-tico. Além disso, são transmi-tidas missas dominicais, cujo roteiro é elaborado pelo padre Magalhães, o mesmo que há alguns meses, antes do surgi-mento da TV Campinas, in-centivou um boicote à televisão, em sua paróquia, no Parque Industrial.

que Industrial.

Um dos diretores, Coutinho Nogueira Filho, afirma que existem planos para dinamizar a produção, sem prejuízo do que já existe, o que significaria maior quantidade de programas voltados para a cidade e região. "Um dos fatores limitantes são os equipamentos e os custos", afirma. De qualquer forma, ele prevê que a estação continuará sendo "um complemento à Globo, integrada à rede". A TV-Campinas atinge uma população de aproximadamente lação de aproximadamente 1,5 milhão de pessoas, que compõem a Região Metropo-litana de Campinas.

litana de Campinas.

O campineiro ainda se lembra da tv-excelsior, que transmitia os bailes de gala do Tênis Clube, desfiles e formaturas, e matinha um noticiário irregular, com muita publicidade local. Uma unidade móvel percorria a região, chegando a cobrir um aniversário da cidade de São Carlos e a festa da população de Piracicaba com a ascensão do XV de Novembro à Divisão Especial. "Só tínhamos o branco e preto, e era tudo artesanal", lembra o diretor artístico, Vidal Ramos. A emissora estava sendo estruturada, quando a Excelsior, turada, quando a Excelsior, de São Paulo, da qual era coligada, paralisou as trans-

A mesma empresa que mantém a TV-Campinas está implantando, em Ribeirão Preto, o canal 7, TV-Ribeirão ou TV-Mogiana. Estará funcionando em 6°, segundo os seus diretores. As obras já foram iniciadas e os equipas ram iniciadas e os equipa-mentos estão sendo adquiridos. A programação deverá destacar o jornalismo.



O ex-secretário José Bonifácio Coutinho Nogueira precisou de dois anos para levar ao ar os sínais da TV Campinas